



براعم الجواددين

مجلة شهرية لعنى بشؤون الطفل
العدد ٣٨ السنة الثالثة / شهر جمادى الأولى ١٤٣٥هـ / آذار ٢٠١٤م



وخير جليست في الزمان كتاب

اقرأ في هذا العدد

الحرص على الحجاب ص ٤ - ٧

فراشات الحقل ص ٨ - ١٥

القاسم ابن الإمام موسى بن جعفر ص ٢٧

الألعاب الأولمبية ونشأتها ص ٣٧

الأمانة العامة للعلبة الأكاديمية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
وحدة الطفولة

رقم البريد في دار الكتب والمكتبات

٢٠١٠ لسنة

WWW.aljawadain.org

فكرية@aljawadain.org

التدقيق اللغوي

محمد حماد النكدي
مهدي جواد كزيم

رسوم

يحيى محمد يوسف
راشد عبد الرحمن

التصميم

براعم ياسر حاتم حسن
رياحيل ياسر عبد الكريم

كلمة العدد

من أهم الصفات التي يجب أن تكون فينا هي الصدق .. والصدق لا يشتمل على الكلام فقط .. بل يجب أن نكون صادقين في أفعالنا أيضاً .. فالصدق ومعها الأمانة صفتان تمكنا من أن نملك قلوب الآخرين .. وهما رسالتان تعبران عن حقيقة ديننا وأخلاقنا .. لذلك نرى أن رسول الله ﷺ قد ملك قلوب الجميع قبل أن يكون نبياً .. لصدقه وأمانته حتى عرفوه بالصادق الأمين، لذا .. فعلينا أن نحافظ على الصدق في الحديث والعمل وأن لا نكون من الذين يقولون ما لا يفعلون .. فكل أعمالنا منظورة من الله ورسوله قال تعالى:

﴿ وَقُلْ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾

صوت المسجد حفظ اللسان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

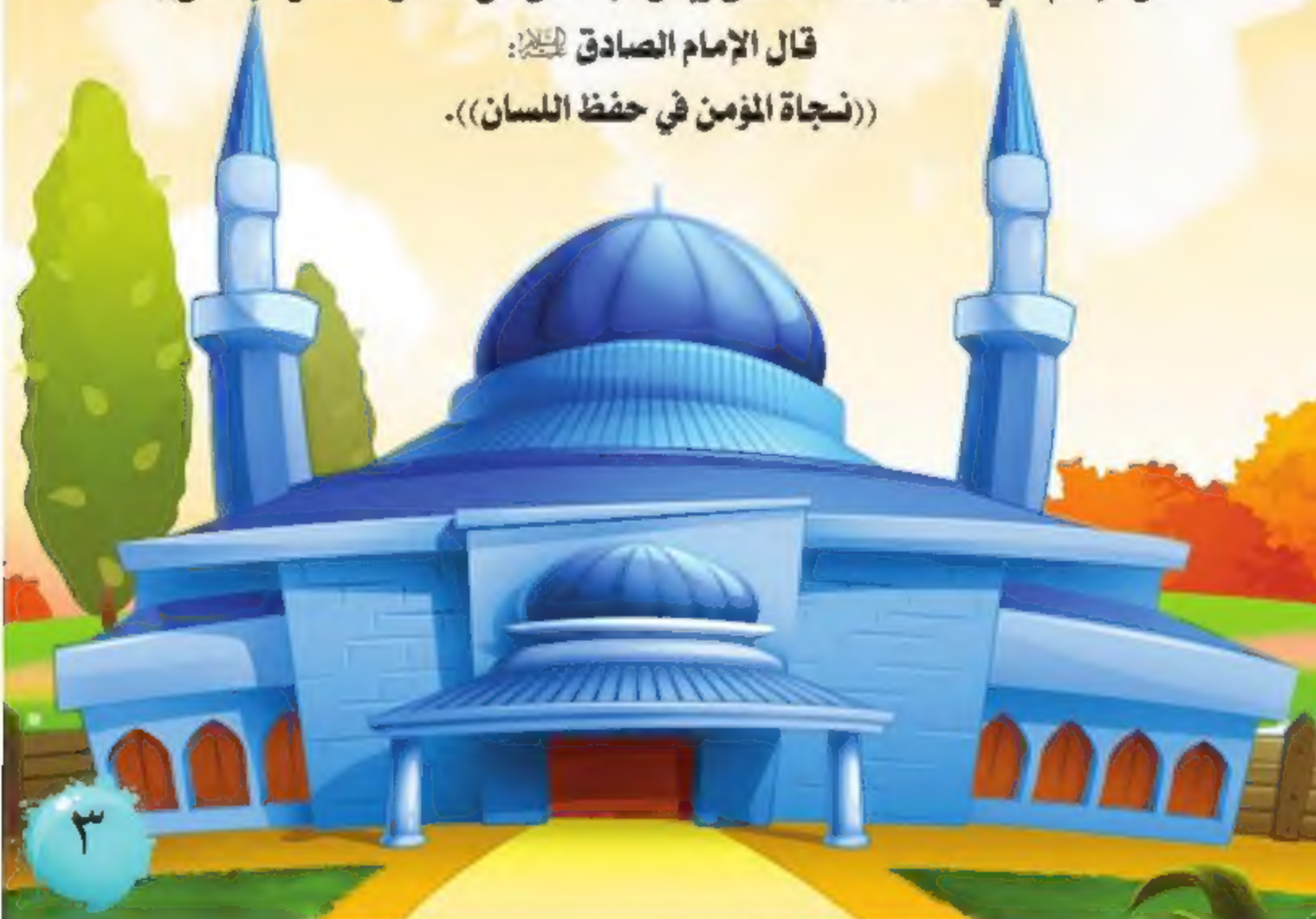
أعزائي الأصدقاء..

اللسان الصالح هو الذكر الجميل الذي يبقى في الناس ..

قال الإمام زين العابدين عليه السلام في رسالة الحقوق: ((وأما حق اللسان فأكرامه عن الخنى (الكلام السيئ) وتعويدته على الخير وحمله على الأدب واجمامه إلا لموضع الحاجة والمنفعة للدين والدنيا... وتزين العاقل بعقله حسن سيرته في لسانه، ولا قوة إلا بالله العلي العظيم)).

قال رسول الله ﷺ: ((سلامة الإنسان في حفظ اللسان)).

قال الإمام علي عليه السلام: ((حفظ اللسان وبذل الإحسان من أفضل فضائل الإنسان)).
قال الإمام الصادق عليه السلام:
((نجاة المؤمن في حفظ اللسان)).



الحرص على الحجاب


قال يحيى المازني: كنت في جوار أمير المؤمنين عليه السلام في المدينة مدة مديدة، وبالقرب من البيت الذي تسكنه زينب ابنته، فلا والله ما رأيت لها شخصاً، ولا سمعت لها صوتاً ..



وكانت إذا أرادت الخروج لزيارة جدّها رسول الله ﷺ
تخرج ليلاً، والحسن عن يمينها والحسين عن شمالها
وأمر المؤمنين ﷺ أمامها..

فإذا اقتربت من القبر الشريف سبقها أمير المؤمنين عليه السلام
فأحمد ضوء القناديل..





فسأله الحسن عليه السلام مرة عن ذلك، فقال عليه السلام: أخشى أن
ينظر أحد إلى شخص أختك زينب.

فراشات الحقل

هموزة و ملوزة



كل صباح تشرق الشمس مبتسمة تمد خيوطها الذهبية فتستيقظ الأزهار في الحقل، وتطير الفراشات بأجنحتها الرقيقة لتتنقل من زهرة إلى أخرى، وهن يرددن نشيدهن الذي اعتدن على إلقائه كلما حلقت في الهواء ..

(نحن الفراشات ، رقيقات جميلات ، ، نسيطات دؤوبات ، ، لا نعرف الكسل ،

لا نعرف الملل نحن الفراشات نحن الفراشات) ..

هكذا هو حال جميع الفراشات إلا (هموزة ولموزة) فهن أكلات كسولات قبيحات
بديئات لذلك يفضلن البقاء في المنزل على الخروج مع صديقاتهن.



هموزة ولموزة تقضيان وقتهما في الجلوس أمام النافذة والحديث عن صديقاتهن.
لموزة: انظري يا هموزة لتلك الفراشة كم هي نحيفة وابنتها بدينة إن منظرهما
مضحك ههههههه.

هموزة: هههههههه، نعم يا لموزة وانظري إلى الفراشة (دينا) لونها قبيح
خخخخخخخخ.





وبينما هما كذلك سمعتهما العمة (فروشة) وهي واقفة تحت النافذة تتكلم مع ابنتها شوشة في الموبايل. لم يرق تصرفهما السيء الى العمة فروشة لذلك فكرت في طريقة لتؤدب بها هموزة ولموزة من هذا الخلق السيء. دون ان تجرحهما. فكرت قليلا ثم اتصلت بابنتها (شوشة) وقالت لها: يا شوشة اريد ان تشتري لي مראה كبيرة.



أخذت العمة **فروشة** ورقة وكتبت فيها توعد الله تعالى كل من يعيب
الناس ويضحك على صورهم بالعذاب فقد قال في القرآن الكريم
(ويل لكل همزة لمزة)، ولو أننا نظرنا الى صورنا لما ضحكنا على غيرنا،
فما الجمال إلا جمال الأخلاق الطيبة، ووضعتها داخل علبة المرأة.

وبعد أن هدأتا من الصدمة قرأتا الورقة.
قالت هموزة: إننا لا نمتلك من الجمال شيئاً، فجميع الفراشات أجمل منا.
لموزة: إنهن أجمل منا اذ لم نر أي واحدة منهن قد سخرت من أشكالنا
كما كنا نفعل معهن.





عندها تعاهدتا أن تتركا هذه الصفة الذميمة وأن تتركا الجلوس أمام
النافذة وتنزلا مع صديقاتهن إلى الحقل كما قد تخليا عن اسميهما
وأطلقتا على أنفسهما اسمين جديدين (حبوبة ومحبوبة)

الطاووس القبيح

في تلك اللحظة جاء
ولد صغير ، وتأمل
الطاووس بأعجاب ،
ثم قال له : ارجو أن
تعطيني ريشة من
ريشتك لأزين بها عرقي ،
فصاح الطاووس
بالهول : هنا ابتعد
عني ، لن أعطيك ، فأنا لا
أحب الأولاد !!



عندما تعلم الغرباء كيف يداوي
المرضى انطلق يقول في الغابة
باعتنا عن مرضى ، فالتقى بطاووس
يمشي مبتعاً فخوراً بجماله ، فأعجب
الغرباء بالطاووس ، وقال له : ما
أجملك

نفخ الطاووس ريشه مزهواً ، وقال
للغرباء : تطقت بالصدق



وعندئذ تدخل الغراب وسأل
 الطاووس : أذن من تحب ؟
 فقال الطاووس : لا أحد يستحق
 حبي ، أنا لا أحب إلا نفسي





فقال له الغراب : ما أقبطك
فقال الطاووس متعجبا : لكنك
قبل لحظات كنت معجبا كثيرا
بجمالي ، فما هذا التناقض

فأجاب الغراب : لقد فقدت جمالك ،
أنا الآن لا أرى غير قلمك الذي لا يحب
أحدًا ، فإن قلمك أصبح بشديد القبح



فقال الطاووس بغضب: أنت
 مسود تغار مني، ولم يجب
 الغراب بكلمة، وإنما ابتعد عن
 الطاووس، وتابع طريقه يبحث
 عن مريض آخر يداويه.





السلحفاة

السلحفاة زاحف من ذوات الدم البارد، جسمها محمي بدرقة صلبة (صدفة)، هناك نوعان من السلاحف الأول بري والآخر مائي. تشترك السلاحف في نفس الخصائص التي تتميز بها كل الزواحف ومن بينها: تتنفس برئتين (السلاحف البرية والمائية)، لها قلب مؤلف من أذنين اثنين وبطين واحد. تتكيف حرارة جسمها مع الوسط الخارجي، لها جلد مقوى بحراشيف قرنية وتضع بيضها في مكان جاف تقريبا ولا تحضنه، يتألف هيكلها من أنسجة عظمية.

بعض الخصائص للسلحفاة

ليس للسلحفاة أسنان لكن شبه منقار قوي قد تصل قوة ضغطه إلى ٨٠ كيلو جرام تطحن به الطعام. تنتقل السلحفاة على الأرض ببطء بسبب قصر أطرافها وثقل درقتها ولذلك ضرب بها المثل في البطء. عند السلحفاة البرية تكون الدرقعة (الصدفة) مثل القبة. أما عند السلاحف المائية فتكون أكثر تسطيحا وانسيابا لتناسب السباحة في الماء.
أكبر السلاحف تعيش في
جزر (جالاباغوس) في المحيط الهادي.

الدرقعة .. الصدفة

تتكون من صفائح قرنية صلبة متراسة. وهي تغطي جسم السلحفاة لحمايته. كما يمكن معرفة عمر السلحفاة بعد الأشكال الهندسية على سطح القوقعة. تماما مثل عد الأسنان في الخيل وعد الدوائر داخل جذع شجرة بعد قطعها.

هل تعلم

هل تعلم أن بصمة الاصبع تميز كل إنسان عن الآخر، وبصمة اللسان كذلك .

هل تعلم أن ربع العظام الموجودة في جسم الإنسان تكون في القدم .

هل تعلم أن ممحاة القلم الرصاص اخترعت بعد ٢٢٠ سنة من اختراع القلم.

هل تعلم عندما يولد الإنسان يكون في جسمه ٣٠٠ عظمة، إلا أن ذلك العدد يتراجع إلى ٢٠٦ فقط عند الوصول إلى سن البلوغ

هل تعلم أن الفيل يولد بعد ٦٤٠ يوماً من الحمل.

هل تعلم أن الكبد يقوم بأكثر من ٩٠ وظيفة، وهو أكبر أعضاء الجسم، ويبلغ وزنه لدى البالغين ١,٥ كيلو غرام.

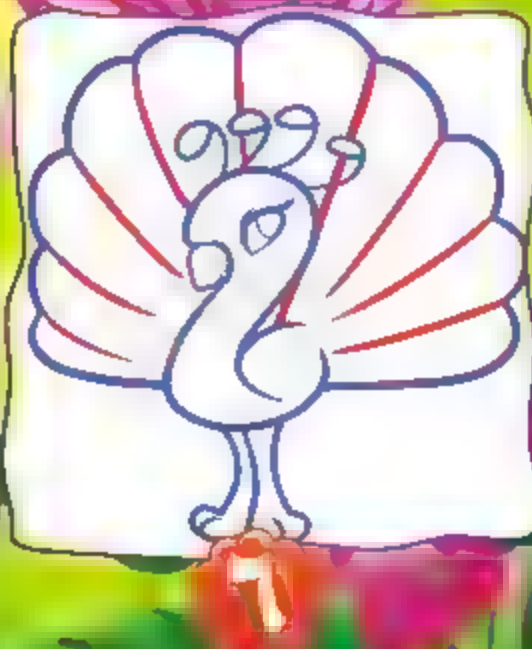
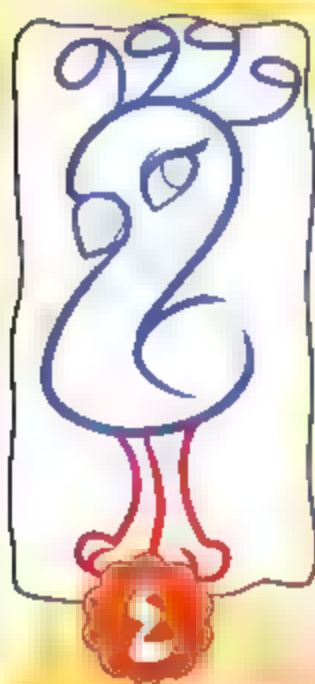
لونه

و

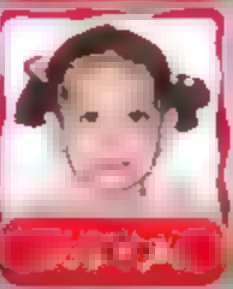
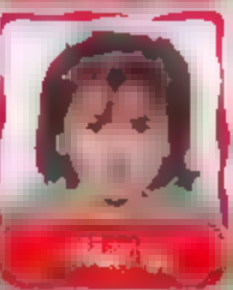
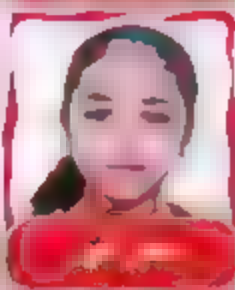
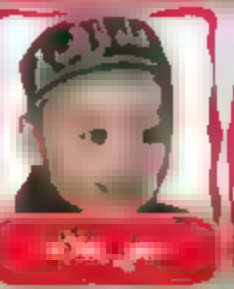
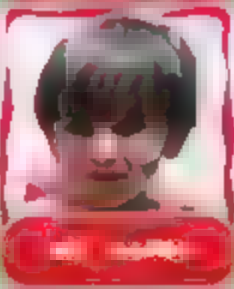
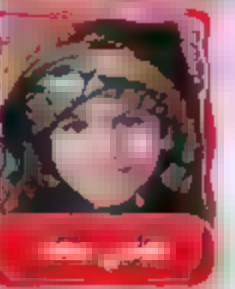
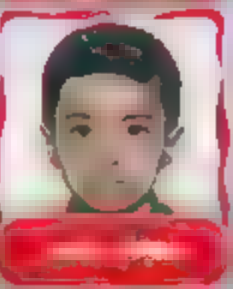
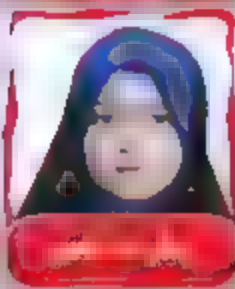
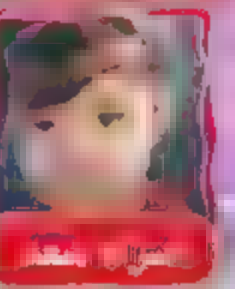
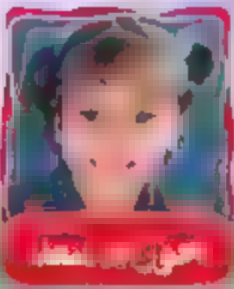
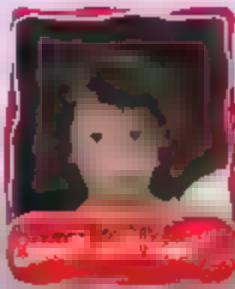
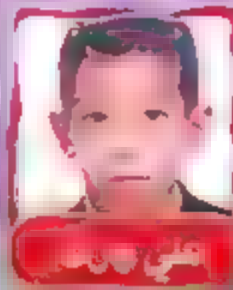
اسمه



يكون تعلم في هذا الزمان كيفية تلوين
بمفتاح الطائر الطاووس



احباب الجوادية



ربا حبن الجوا دبن

ولادة

زینب الكبرى



مع الإطلالة الميمونة لیوم الخامس من شهر جمادى الاولى، تتدفق مسامر المواتین لأهل بیت الرحمة ﷺ وتتصجر بهم ینسج العنطة. وهم ینسکرون ولادة هذه السیة الطاهرة، وتلك المنارة الشامحة التي حارت على كل محاسن الكمال الإنسانى، وحبوب كل معالی الصفات النبيلة، منذ أن وضعتها الوالدة الزکیة ﷺ في السنة الخامسة للهجرة النبویه المباركة، حيث نشأت وترعرعت الحوراء زینب ﷺ في بیت النبوة، وتحت ظلال الرسالة، واضطلعته ﷺ منذ بواکیر حیاتها باصعب المهام والمسؤولیات التي رتبها علیها ففداها جدها ﷺ وأمها ﷺ وأبیها ﷺ وأخوها الحسن المحتبى ﷺ وكان علیها أن تلعب الدور الحاسم في اسناد ثوره أخوها الحسین ﷺ في معركة الطلح وهو الدور الذي يشهد له التاريخ مما أهلها لأن يطلق علیها لقب بطلة كربلاء وبمناسبه مولدها المبارك نتقدم باسمی التهانی والتبریکات لولي العصر عجل الله فرجه وعلماؤنا الاعلام بهذه الذکرى العطرة

ذكرياتنا بين الأمس واليوم

نزار جواد الطالقاني

كثيرة هي الذكريات التي يحتفظ بها كل منا عن فترة طفولته ومراهقته، ويوم كنا صغارا يا فعين نرناد المدرسة لننهل منها أول مبادئ المعرفة والعلم، ونتلقى فيها الدروس الأولى التي تأخذ بيدنا نحو الغد الذي ينتظر كل منا . إن ذكريات المدرسة في مراحلها الأولى، وهيئاتها التعليمية، والرملاء الذين قاسمونا رحلة التعلم تلك، هي أهم الذكريات وأجملها على الإطلاق خصوصا إذا كانت مليئة بالجهد، والاجتهاد، والإصرار على اكتساب المعارف واستحصال المبادئ الأساسية للأخلاق والتربية رغم قلة الوسائل التعليمية وشحها في ذلك الوقت واقتصارها على المناهج المدرسية قريبا .

أحبتي الأعزاء .. نتيجة للتطور الذي أصاب كل مفاصل حياتنا ومنها التعليمية حيث تطورت أساليب التعلم، وطرقه، ووسائله، وتعددت نواحي اكتساب المعرفة بالشكل الذي لم يكن يتوافر للأجيال السابقة . فصار لدينا اليوم قنوات البث الفضائي والانترنت الذي يرفدنا بكم هائل من المعلومات، والهواتف النقالة التي أصبحت عبارة عن مكتبات عامة، ومناجم متحركة للمعلومات ترافقنا في حلقنا وترحالنا، وغيرها الكثير مما يرتب علينا مسؤوليات إضافية في ضرورة تهينة أنفسنا للاستفادة من كل ما هو مفيد من المعارف التي تنمي مداركنا وتساعدنا على اجتياز المراحل الدراسية بكل يسر وسهولة إذا ما كنا واعين لطريقه استخدام هذه

الوسائل وكيفية الاستفادة القصوى منها بعيدا عن قصر اهتمامنا بها فقط لأجل التسلية واللعب واللهو الذي يكلمنا غالبا في سلب الوقت وضباعه منا دون أن نحني أية فائدة من هذه الوسائل الهامة تنفعنا في تنمية قدراتنا وإمكاناتنا المعرفية .

أحبتي .. إن بناء الإنسان لنفسه، وتعميد توجهاته، وتاصيل معارفه، واختياره الطريق الأنسب لحياته، وما الذي يمكن أن يكون عليه في المستقبل . يجب أن يبدأ من هذه المرحلة التي تعتبر بمثابة الأساس الذي سيبني عليه مستقبل الإنسان فليس من المحبذ ولا من صالح كل منا إضاعة الوقت وإهداره بما يفقدنا فرصة حقيقية في تطوير الذات وتنميتها وسيأتي اليوم الذي تنتهي فيه هذه الرحلة الشاقة بعد أن يجني كل منا ثمرة تعب، وجهد، واجتهاده، وستكون لنا عند ذلك فسحة للراحة والتقاط الأنفاس والسعادة الكاملة بأننا لم نتهاون ولم نفرط بالوقت وستكون لنا عند ذلك ذكريات جميلة عن الدراسة والتموق والتجاح في مساعينا وما خططنا له لمستقبلنا وسترتسم ابتسامة الانتصار على شفاهنا وسنرد الدين لم وقف بحائبنا وساهم في تفوقنا من أهل وخاصة والدينا اللذين لم يدخرا شئنا من الصحة والجهد والمال من أجل أن يصنعوا لنا مستقبلا كل ما فيه جميل ورائع .

القاسم

ابن الإمام موسى بن جعفر

لقي أهل البيت عليهم السلام وأولادهم وذريتهم أنواعا من الظلم والجور من الطغاة والحكام الذين تسلطوا على رقاب المسلمين في غفلة من الدهر. فكان أول ما قام به هؤلاء الحكام أن وجهوا سهام بفضهم وجورهم وظلمهم إلى صدور سادات العرب وأبناء الرسالة من أهل بيت المصطفى صلى الله عليه وآله فقتلوا بعضهم وسجنوا بعضهم وشردوا بعضهم الآخر ولم يرعوا لرسول الله صلى الله عليه وآله ذمة في أولاده وعشيرته وأهل بيته وهم الذين قال فيهم القرآن الكريم : قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى (

ومن الذين شملهم ظلم هؤلاء الطغاة وأجرامهم سيد من سادات العلويين الكرام اشتهر بالفصل والعبادة وحاز على أعلى مراتب الكمال والمصيلة وهو القاسم ابن الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام وكان عليه السلام يتمتع عند أبيه الكاظم عليه السلام بمكانة مرموقة وفصل مشهود ودين

وتقوى، وكان الإمام الكاظم عليه السلام يثني عليه ويقدمه على سائر ولده عدا ولده الإمام الرضا عليه السلام. وعندما كان هارون العباسي يتتبع أشار العلويين ويقتلهم ويزجهم في السجون نزع القاسم متخفيا من المدينة المنورة وهو يكتُم اسمه وشخصيته حتى انتهى إلى قرية تسمى (سوري) قرب الحلة وأقام فيها غريبا مشردا عن أهله ووطنه وبقي طيلة حياته يخدم في مضاعة أحد وجهاء هذه القرية الذي زوجه من ابنته بعد ما رأى فيه من الصلاح والدين والاخلاق السامية من دون أن يعرف شخصيته الحقيقية أو عائلته العظيمة، وقد رزقه الله تعالى من هذا الزواج ذرية طاهرة، إلا أنه ظل يعاني من ألم الغربة والخوف من السلطة الفاشية وفراق الأهل، وكان أعظم ما يحز في نفسه ما كان يسمعه عن أبيه الإمام الكاظم وما مر به من ظلم واعتقال في ظلم السجون والمطامير

وتشريد إخوته في الأمصار مما نخر قلبه وأصابه بالمرض والسقم. ولما دنا أجله المحتوم وشعر بأنه راحل عن هذه الدنيا عرّف نفسه إلى أهل سوري لأنه لم يعد يخاف بطش السلطة فراح المسلمون في هذه القرية ينزفون الدموع على تقصيرهم تجاه حفيد نبيهم صلى الله عليه وآله وابن إمامهم عليه السلام الذي لم يوفوه قدره لجهلهم نسبه وحسبه الشريف وقاموا بتشيعه ودفنه في قبره الشريف الذي أصبح اليوم منارا شامخا يقصده محبو أهل البيت عليهم السلام من كل حدب وصوب ويقع في إحدى نواحي قضاء الهاشمية التابع لمحافظة بابل، ويعتبر القاسم عليه السلام بابا لقضاء الحاجات فهو ابن باب الحوائج موسى بن جعفر عليهما السلام وأخو الغريب في أرض طوس الإمام الرضا عليه السلام وعم الإمام الجواد عليه السلام فسلام عليه يوم ولد ويوم تغرب ويوم رحل إلى ربه مظلوما غريبا صابرا ويوم بيعت حيا .



ميادة قهرمان

بلاد ما بين النهرين

لنهر الفرات ثم إلى البحر المتوسط، وفي حوالي سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد استطاع بعض الأقوام من سكان الجبال الذين انحدروا من الشرق، أن يقلصوا أركان هذه الإمبراطورية، وهم الحوتيون، وأعقب ذلك فترة انشعلت فيها البلاد بالحرب الأهلية والاضطرابات، واستمرت الحال على هذا النحو إلى أن أمكن في النهاية توحيد جميع أرجاء البلاد تحت إمرة الحكام السومريين بأور ١٢، ودخلت بذلك الإمبراطورية السومرية آخر وأعظم أطوارها، وكانت منظمة على أساس الحكم المركزي الذي تدار دفته من أور، وقد دمرت معالم هذه الإمبراطورية العظيمة على أيدي العيلاميين، ولم يستطيعوا إعادة الازدهار إلى البلاد المتهورة التي سرعان ما تولى أمرها حكومتان ساميتان، هما إيسين ولارسا.

♦ اصطناع أسلوب التصوير المقطعي.
♦ بناء طراز المعابد المستديرة أو الرقورات، والتي أصبحت فيما بعد من معالم المدن البابلية البارزة ما قدر لها أن تبقى على ظهر هذه الأرض.
♦ استحداث نظام الري العجيب بالقنوات.
أما الأكديون فهم مواطنون ساميون يحتمل أن يكونوا قد نزحوا إلى هذه الأرجاء من الصحراء العربية مستقرين في الجهة الشمالية للإقليم الذي يعيش السومريون فيه، ولقد سيطر ملكهم الكبير سارجون sargon الذي يمتد عهده من سنة ٢٣٥٠ إلى سنة ٢٣٠٠ قبل الميلاد على بابل كلها حتى الخليج العربي جنوباً، وحدود عيلام شرقاً، والجهة العربية من المنطقة العليا

اعلموا أحبائي أن بلدي العراق هو موطن الحضارات العريقة، والتي تميزت بسلوتها، وأصالتها عبر القرون الطويلة، فأصبحت محط أنظار الكثير من الأقوام المختلفة التي باضلت من أجل استيطان أراضيها وإنشاء مدن كبرى فيه، ومن تلك الأقوام التي سكنت بين بهري دجلة والفرات هم السومريون والأكديون الذين استوطنوا الجزء الجنوبي منه، وقد كان وجودهم في بادئ الأمر يتركز في حواضر رئيسة مثل أور، لجش، وأكاديا، ولكنهم فيما بعد أخذوا يوسعون من نطاق حكمهم شيئاً فشيئاً ليشمل جميع أنحاء المنطقة التي أصبحت بابل المشهورة في كتب التاريخ ومركزها مدينه الحلة الحالية .

ولعل أبرز إنجازاتهم هي :
♦ تطوير أسلوب الكتابة المخروطية.

طلب العلم

عزيزي المتى .. كثيرا ما نسمع أو نقرأ الحديث النبوي الشريف : (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة) فما هو العلم الذي يكون طلبه واجبا على الصرد المسلم ؟ وما هو موقف الدين الحنيف من باقي العلوم وهل هناك حد على تعلم أو اكتساب العلوم الاخرى ؟

كلنا يعلم عزيزي أن طلب العلم معناه رفع الجهل عن الإنسان والاطلاع على الاشياء ومعرفة حقيقتها .. ومن خلال تتبعنا واطلاعنا على الأحاديث التي وردتنا عن النبي المصطفى ﷺ والأئمة المعصومين (عليه السلام) يتضح لنا أن العلوم الدينية التي يحتاجها الإنسان في كل تفاصيل حياته اليومية للقيام بالواجبات المبثلى بها والمكلف بإدائها هي العلوم التي أوجب الله تعالى ورسوله علينا اكتسابها وتعلمها لما لها من أثر في تصحيح مسارات حياتنا ولكي تكون كل أعمالنا بما يرضي الله سبحانه عنا وقد ورد عن النبي الكريم أنه قال : (أف لكل مسلم لا يجعل في كل جمعة يوما يتممه فيه أمر دينه) وقال ﷺ

أيضا : (إذا أراد الله بعبد خيرا فقهه في الدين وزهده في الدنيا ويصبره عيوبه) وقال أمير المؤمنين (عليه السلام) : (إذا تممته فتفقه في دين الله) .

وهناك علوم أخرى يكون اكتسابها وتعلمها (واجب كفائي) ومعنى الواجب الكفائي أنه إذا كان هناك فرد أو مجموعة قامت بتعلم هذا العلم بما يسد حاجة المجتمع فهي هذه الحالة يسقط التكليف أو الوجوب عن باقي الافراد بتعلمها ومثال ذلك عزيزي : علم الطب ، فإذا كان البلد قد توفر على مجموعة من الاطباء الذين يسدون حاجة المجتمع إلى هذا التخصص فلا يجب على الآخرين تعلمه .

وكذلك علم النحو فهو واجب

أيضا في حدود تعلم اللغة مما يعين الإنسان على القراءة الصحيحة في صلاته اليومية وقراءة القرآن . وأما علم النجوم أو الملك فهو أيضا من العلوم التي لا يجب تعلمها على كل فرد بعينه .

أما باقي العلوم فإن تعلمها مستحب وهو فضل يكتسبه من يتعلمها إذ قال النبي الكريم ﷺ في حديث شريف : (إنما العلم ثلاثة : آية محكمة ، أو فريضة عادلة ، أو سنة قائمة ، وما خلاهن فهو فضل) .

إن للعلم خزائن عزيزي المتى ومما تفتحها السؤال فعلى كل واحد منا أن يسأل ليتعلم حيث قال الله تعالى في محكم كتابه المبين : (فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ) وقال رسول الله ﷺ : (العلم خزائن ومما تفتحها السؤال فاسئلوا رحمكم الله فإنه يؤجر أربعة : السائل والمتكلم والمستمع والمحِب لهم) .



أداة التعريف

نستعمل الأداة a أو an فنقول a box (صندوق) أو an umbrella (شمسية) عندما نقصد صندوقاً واحداً أو شمسية واحدة ، ولا نحدد صندوقاً بالذات أو نعين شمسية دون سواها ، أما إذا قلنا the box (الصندوق) فعندئذ نقصد صندوقاً خاصاً للمخاطب معرفة خاصة به، ولهذا فإن كلمة the تقابل في اللغة العربية (ال) التعريف .
تبقى the كما تبقى ال التعريف في اللغة العربية ثابتة لا تتغير مهما تغير الاسم الذي يليها من حيث التأنيث أو التذكير أو من حيث الأفراد أو التثنية أو الجمع فنقول : the man.the men
the box.the boxes.

وإذا أردنا الحديث عن عائلة بأسرها استعملنا the مع اسم العائلة في صيغة الجمع فنقول :
the benedicts , the youngs
طريقة اللفظ

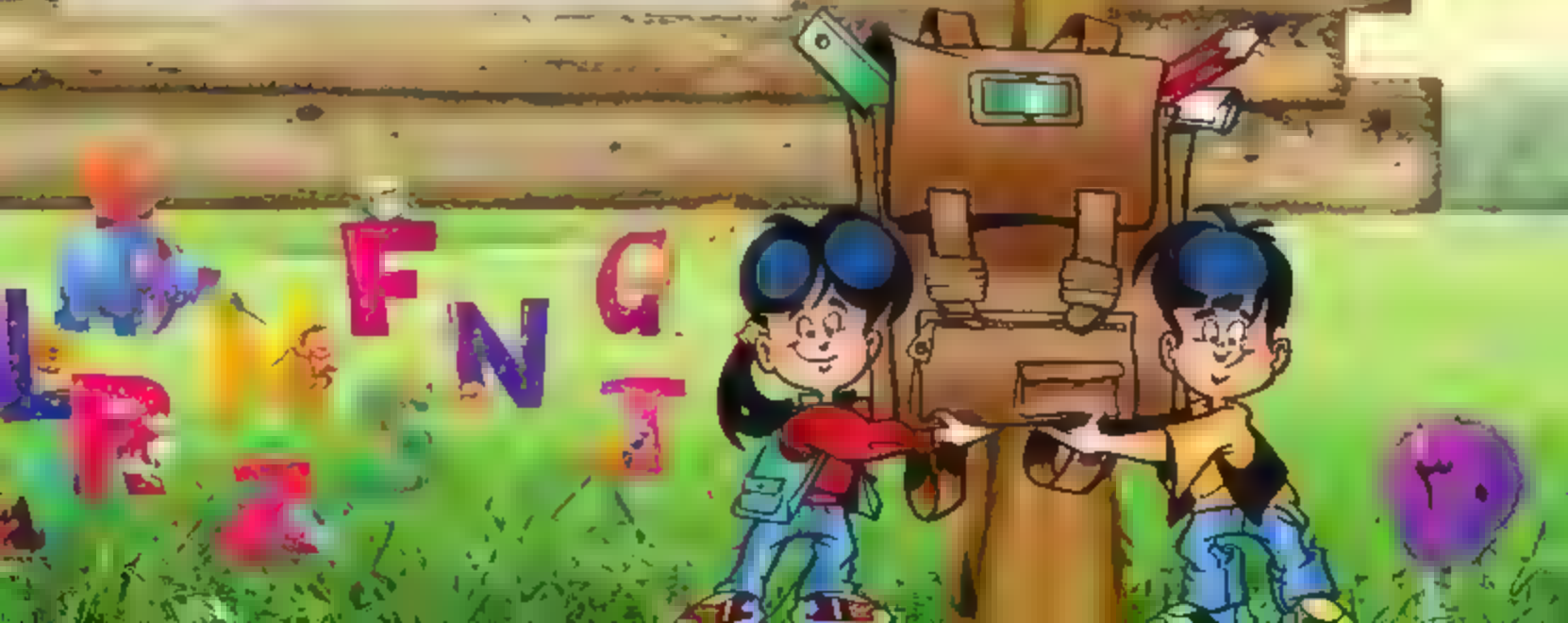
إذا جاءت the قبل كلمة تبتدي بحرف من حروف العلة لمضت كما تلفظ ذي في اللغة العربية فنقول .
the address وفيما عدا ذلك تلفظ (د) في العربية فنقول .the man

اللغة الانكليزية

لرؤوس

للمبتدئين

الدرس الخامس



وحروف العلة في اللغة الانكليزية هي : a.e.i.o.u

آين ؟

نستعمل كلمة **where** (آين) ككلمة استفهام عندما نريد ان نعرف مكان شيء ما . ويأتي بعدها احد الافعال الآتية : **are, is, am** ثم يأتي اسم الشيء الذي نسال عنه . وقد يكون هذا ضميراً مثل : **you** و **it** و **I** او فنقول : **where I am?** (آين أنا ؟) او قد يكون اسما مسبوقا بال التعريف كقولنا **where is the train** (آين القطار ؟) او اسما مسبوقا بصيغة تملك مثل **my** فنقول : **where are my papers?** آين جراندي واوراقي او اسما مسبوقا بلفظ اشارة مثل **that** كقولنا **where is that letter** (آين تلك الرسالة ؟) . او قد يكون الفاعل اسم علم كقولنا : **where is Dr. Ali?** وآين الدكتور علي ؟ وكثيرا ما نستعمل أحد حروف الجر في جوابنا على الجملة الاستفهامية التي تبنيء بـ (**where**) مثلا لو سألنا شخص ما : آين كتابي ؟ **where is my book?** لأجبناه بالحملة التالية : (كتابك على الطاولة) او إنه على الطاولة :

It is on the table

ويجب علينا معرفة ان حروف الجر في اللغة الانكليزية غير متماثلة مع حروف الجر العربية ولهذا علينا ان نحفظ استعمالات هذه الحروف كما ترد في الجمل التي تستعمل فيها .





طريقة مسك القلم

لنتعلم الخط العربي

* صلاح حسن عبود

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ، فهذا درس في تعلم خط لحروف الميم البدائية والوسطية والنهائية ومثلها في حرف اللام ، وبدائية لا بد لنا من وقعة مع هذا النوع من الخط ، لكي نتعرف على تاريخه ونشأته وتطوره ورجالاته من أساتذة الخط العربي .

تعريف بهذا الخط :

خط الرقعة من أنواع الخط العربي الجميلة نظمها ، البديعة في تركيب حروفها ، ومما يمتاز به هذا النوع من الخط : قصر حروفه ومداته ، وتواري خطوطه لا سيما العمودية على خط الكتاب مثل الألفات والأسنان المرتفعة . مع ميل أسفل الحروف نحو اليمين ، وتميل الخطوط الأفقية نحو الأسفل . إن حروف الرقعة سواء كانت مفردة أو متصلة تجدها منسقة وفق نظام أهم أساسياته الإيقاع والتوافق والانسجام واحجامها وأشكالها غاية في التنسيق



ذلك العصر (الخطاط محمد عزت) . وترتب على هذا أن أصبح خط الرقعة خطا قاعديا . يدرس ويكتب حسب الفواعد والاصول التي تطورت بمصل أساتذة الخط العربي الأتراك . وأذكر هنا أن تسمية خط الرقعة بهذا الاسم لا تمت بصلة إلى خط الرقاع الذي كان معروفا فيما سبق .

والتناسب . وبالتالي يمرض علينا أن نعترف بعمق هذا البناء وانتزاع الإعجاب به . أما نشأة هذا الخط فهو تركي الهوية والأصل والنشأة . وقد اختلف في أصل اشتقاقه أو تحديد تاريخ نشأته ، وقد نسب إلى المستشار التركي (ممتاز بك مصطفى المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ)

وذلك في عهد السلطان عبد المجيد خان . وهناك رأي أورده الأستاذ ناجي زين الدين في مؤلفه (مصور الخط العربي) أن ظهور خط الرقعة قد سبق زمن ممتاز هذا بزمن طويل ودعم رايه بصور وثائق يرجع بعضها الى سنة ٨٨٦ هـ .

وقد نال خط الرقعة من الاهتمام والرعاية والنحسين في تركيا على يدي ممتاز بك والعديد من خطاطي تركيا وعلى رأسهم أستاذ الخط في



بعد (باقي الحروف)



बिंदु खंडाबंद

وقوع العذاب

أشار القرآن الكريم إلى قسوة العقاب
الذي أنزله الله سبحانه على قوم
عاد بعد أن آمن النبي هود فكان
هدايتهم إلى عبادة الله سبحانه فكان
عذاباً شديداً وصعباً وموحشاً

فما كانت بلاد قوم عاد أرضاً وراعية
فخصبة بكثيرة الخيرات، وذات غلات
كثير فتد كثر الله بهم النعماء

سَمِعُوا حَتَّى أَصَابَهُمُ الْقَحْطُ
بِأَلَدِهِمْ شَدِيدَةً الْجَافَةِ
تَهُمُ نَجَبُؤُا هَؤُلَاءِ
وَتَوْبُوا إِلَيْهِ لِيُنْزَلَ عَلَيْكُمْ

يَسْمَعُوا إِلَهَهُ وَلَمْ يُزَادُوا إِلَّا هُنَادًا
فِي أَهْلِ الْأَلَمِ الْأَقْبَمِ

سوداء تجمعهم في المصالح والمفاسد
عليهم (فرجهم) المستقيم (الذي)
انهم انما يحبون العلم والدين
طال انتظارهم وكانت الفروع ممتدة

أَقْتَلَمْتُ خِيَامَهُمْ وَأَهْلَكَتُ دَوَابَّهُمْ
وَأَخَذْتُ الْقَوْمَ الْأَشْقَابَ
وَأَتَتْهُمُ الْمَوْتُ وَأَغْلَقُوا أَبْوَابَهَا

كانت من القوة لدرجة انها

عالمهم

تجدد
تجدد
تجدد
تجدد
تجدد

جيثا فوقه واليمين
 ركنه مكان جزاء
 وكتبه ورسوله فانه
 كل امرئ لا يحسنه

التوعية، تهذيبه، والالتزام بمصنعه.

يُزَخَّرُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِالْكَثِيرِ مِنَ
الْقِصَصِ الَّتِي تَسْلُطُ الضُّوءَ عَلَى
الْعَدِيدِ مِنَ الشُّعُوبِ وَالْأَقْوَامِ الَّتِي
عَاشَتْ فِي فِتْرَاتٍ سَابِقَةٍ، وَأَزْمَنَةٍ قَبِيحَةٍ
الْمُشْرِخِ لِنَا أَحْوَالِهِمْ وَطَرِيقَةِ حَيَاتِهِمْ
وَدِيَانَاتِهِمْ، وَمَا فِيهِمْ مِنْ حَوَادِثَ وَمَا
يَجْرِي عَلَى بَعْضِهِمْ مِنْ أَنْوَاعِ الْعَذَابِ
الْإِلَهِيِّ نَتِيجَةً لِعَصِييَتِهِمْ أَوْامِنْ الْقَدَرِ
وَعَدَمِ الْإِلْتِمَازِ بِنَوَاحِيهِ.

وكل ذلك يجري بإسلوب قصص
شيق وممتع الهدف منه أن يأخذ
المسلمون الدروس والعبرة والموعظة
فمن الله عليهم لتتوب حياتهم

وأداة واجباتهم الدينية كما أمرهم
بها الله سبحانه حتى لا يستجلبوا
غضبه وسخطه ويكونوا عرضة لعنايته

من العذاب التي وعد الله من عباده ولم
يماثل لأمره

ومن الأقوام الذين استحقوا هذا القوم عاد الذين جاء ذكرهم في الكتاب العزيز وهم قوم عاشوا قبل ميلاد المسيح عليه السلام

[illegible]

عوض فهو جده الثالث
كان قوم على

والتوبة ومظيعة الخلفاء
الحجازيين الكبار ذوي
الحسنى وكانوا يفرقون بينهم
باللقب والتميز وكانوا ينادونهم

بأخيرة بكثرة الزرع والنخيل والأشجار
بما جعلهم مترفين متكئين وهو ما
دفعهم إلى الشرور والخساسة من ذكر الله
الذي رزقهم وأعم عليهم بشتى أنواع

النعيم وسكانها ظالمين جبارين معاندين
فارقين في حب الشهوات والمنادات
يستمعون لقول الحق

اصناف الاصدقاء

وإذا دخل الإخاء في حال التناقض
بطلا جميعا) .

والاخ الذي هو لك : فهو الاخ الذي
قد خرج بنفسه عن حال الطمع إلى
حال الرغبة فلم يطمع في الدنيا إذا
رغب في الإخاء فهذا موهور عليك
بكليته .

والاخ الذي هو عليك : فهو الاخ الذي
يتربص بك الدوائر ويمشي السرائر ،
ويكذب عليك بين العشائر وينظر
إلى وجهك نظر الحاسد فعليه لعنة
الواحد

والاخ الذي لا لك ولا له : فهو الذي
قد ملأه الله حمقا فأبعده سحقا
فتراه يؤثر نفسه عليك ويطلب شحا
ما لديك .

وقال الإمام جعفر الصادق عليه السلام :
الإخوان ثلاثة : واحد كالكاف
الذي تحتاج إليه كل وقت وهو
العاقل ، والثاني في معنى الداء وهو
الأحمق والثالث : في معنى الدواء
وهو اللبيب .

وقال عليه السلام أيضا : (الإخوان ثلاثة ،
مواس بنفسه ، وآخر مواس بماله
وهما الصادقان في الإخاء ، والآخر
يأخذ منك البلغة ، ويريدك لبعض
اللذة فلا تعدد من أهل الثقة) .

وهلم معي الآن لنصف على اصناف
الإخوان كما بوضح لنا ذلك أهل
البيت عليه السلام قال أبو الانمة وسيد الامة
أمير المؤمنين عليه السلام (الإخوان صنفان :
إخوان الثقة وإخوان المكاشرة ، هاما
إخوان الثقة فهم كالكف والجناح
والأهل والمال فإذا كنت من أخيك
على ثقة فابذل له مالك ويدك .
وصاف من صافاه وعاد من عاداه ،
واكتتم سره ، وأعنه ، وأظهر منه
الحسن . وأعلم أيها السائل أنهم أقل
من الكبريت الأحمر .

وأما إخوان المكاشرة فالك تصيب
منهم لذتك ، ولا تقطعن ذلك منهم ،
ولا تطلبن ما وراء ذلك من ضميرهم
وابذل لهم ما بدلوا لك من طلاقة
الوجه وحلاوة اللسان) .

وقال سيد الشهداء الحسين بن
علي عليه السلام (الإخوان أربعة ، فاح لك
وله ، واخ لك ، واخ عليك ، واخ لا
لك ولا له) . فستل عن معنى ذلك
فقال عليه السلام : (الاخ الذي لك وله : فهو
الاخ الذي يطلب بإخائه بقاء الإخاء
ولا يطلب بإخائه موت الإخاء ، لانه
إذا لم الإخاء طابت حياتهما جميعا

وردت عن أهل البيت عليه السلام يصفه
أحاديث تكملت ببيان أنواع الاصدقاء
واصناف الإخوان ، وأوضحت صفات
كل قسم منهم ليكون الإنسان على
بينه من الامر .

وأي من الناس لم يشهد في حياته
أقساما من الاخلاء واسواعا من
الاصحاب ؟

منهم من يعتمد عليهم ، ويضمن
بهم ، ويبتهج بصحبتهم وتقر العين
برؤيتهم .

ومنهم من لا يزيدون صاحبهم إلا
هما وغما . هم في الطاهر أحياء
وفي الباطن أعداء . يضمرون له
الكيد ، ويتربصون به الدوائر .
فالحذر الحذر من الوقوع في حبال
أولئك المدهنتين الذين هم أشد على
الإنسان من أعدائه المتظاهرين
وخصمائه المتظاهرين (أولئك شرُّ
مكانا وأضل سبيلا) .

قال الشاعر :

وصاحب لي كداء البطى صحته
يودتي كدودا الديب للراعي

يشني علي جزاء الله مكرمة

ثناء هند على روح بن زباج



وسائل الإعلام المختلفة

الفوائد والأضرار



طبيعة بايدي الغرباء والمفرضين إن التطور التكنولوجي الهائل الذي أصاب هذه الوسائل وغيرها كالأنترنيت والهواتف الذكية والخدمات الهاتفية المجانية التي تقدم لنا من خلالها على طبق من ذهب هي في الحقيقة كلها أو أغلبها يشير الاستغراب والسعشة بحول طبيعة الأهداف الخطيرة التي تكمن وراءها وما هو السر الذي يكمن وراء انفاق مليارات الدولارات لتقديم برامج ومواد إعلامية وخدمات المراسلة بالصوت والصورة مجاناً إذا لم تكن وراءها غايات وأهداف خفية لنا أعزائي يجب أن نكون مستيقظين وواحد لنا يراد بنا ولا نكون لقمة سائغة بيد من يريد سلب هويتنا وتغريب أوقافنا ومجتمعاتنا التي تميز بالإسلام وأخلاقه ومبادئه مدرسة أهل البيت (ع) العظيمة التي تقدم لنا ما يمكن أن نبتغيه في بناء حياتنا الحرة الكريمة لكي نكون محمداً رضا الله سبحانه وتعالى

الإعلام تحاول أن تفسد السم في العسل من خلال برامجها التي تبسوق في ظاهرها ترفيهية ومسلية وهي تخفي في باطنها ودين سطورها مواد ثقافية ذات تأثير سلبي على المجتمع وأخلاقه وقيمه فيجب علينا والحالة هذه أن نمتلك وعياً وحساً مدبراً ليتسنى لنا فرز السليم من السقيم (الآ) فلنا سنقع ضحايا عمليات كبيرة ومنظمة لفصل الأدمغة والفزو الثقافي فأكثر وسائل الإعلام تقف خلفها مؤسسات ومنظمات ووكالات تستعين بشبكة كبيرة من العلماء والباحثين والمتخصصين في علم النفس والاجتماع لتقديم لنا طبقاً من المعلومات والأخبار المشوشة والمفرضة التي يحاولون بها غزو عقولنا وتوجيهنا باتجاه معين يخدم مصالح هذه الجهات والمؤسسات بعيداً من قيم مجتمعنا العربي وتعاليم ديننا الإسلامي الحنيف ليتسنى لهم فيما بعد السيطرة على المجتمعات المسلمة وجعل حياتها وشبابها أدوات

تفقد لوسائل الإعلام في تلك الأدوات التي تنقل لنا الخبر والمعلومة والحدث من خلال الخبر والصور وهي متعددة وتنقسم إلى ثلاثة أقسام المقروءة ونقصد بها الصحف والمجلات والمسموعة ونقصد بها المنيع (الراديو) والمرئية وهي التلفزيون والسينما، وهي ليست وسائل ترفيه والتسلية فقط بل يمكن أن تكون وسيلة من وسائل اكتساب المعرفة والعلم والثقافة وذلك حسب الفرض الذي نرجوه منها . وقد أصبحت وسائل الإعلام ذات تأثير عميق وكبير في حياتنا اليومية فلا تجد اليوم بيتاً يخلو من أحد هذه الأدوات التي أصبحت من مستلزمات الحياة العصرية لما تؤديه لنا من خدمات عديدة . أن ما يعرض في هذه الوسائل يجب أن يكون محل نظر وتلقيق منا لأن ما يعرض فيها من مواد وبرامج ليس كله صالح للاستماع أو المشاهدة فقد يكون فيه الفحش والسمين، والناظر الضار فضلاً عن أن بعض وسائل

شكر النعمة

وأتى به إليهما وكان عبارة عن خبز أنضج في النار وملح وماء، وجلس على ركبتيه، وأخذ لقمة فلما رفعها إلى فمه قال : بسم الله . ولما بلعها قال : الحمد لله . ثم فعل ذلك بأخرى وأخرى ثم أخذ الماء فشرب منه ، فذكر اسم الله عليه فلما وضعه قال : الحمد لله رب العالمين^(١).

شاهدوا أعزائي هذا العبد الصالح الذي شكر الله وحمده على كل نعمة من نعمه حتى لو كانت القدرة على تناول الطعام ومصغه وبلعه فلو لم يعطنا الله هذه القدرة لما استطاع أحدنا أن يتناول طعامه ويستمر في الحياة مما يؤدي إلى هلاك الإنسان . قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز : (لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ).

^١ دروس حورويه لسانية

للمسيد محمد الموسوي ص ١٠٠

إلى شكره على ما قدمه لك، فكيف إذا كان المتفضل بالنعمة هو الله الذي نخاطبه في الدعاء ويقول له : يا حافظا لا يتس، يا من نعمه لا تحصى، اليمس هو الاولى بكل انواع الشكر؟ على ما أعطاه لنا وما تمصل به علينا من نعم ..

أحبتي .. يروى أن الإمام الصادق عليه السلام قال : يا رب أخبرني بقريني في الجنة، ونزيلي في منازلتي . فأوحى الله تعالى : إن ذلك هو (مثنى أبو يونس) فاستاذن الله عز وجل في زيارته فأذن له، فخرج داود وابنه سليمان عليه السلام فأتيا منزله فإذا هو بيت من سعف النخيل، ولما سالا عنه قيل لهما انه يحتطب ، أي ذهب ليجلب الحطب وكان يعتاش من بيعه فجلسا ينتظرانه، ولما قدم رحب بهما وذهب ليحضر لهما طعاما صنعه بنفسه

أحبائي الرياحين .. لو أراد أحدنا أن يحصي النعم التي أنعم الله بها على بني آدم لعجز عن ذلك قطعاً، لأن نعم الله علينا لا تعد ولا تحصى، فلو نظر الإنسان إلى نفسه أولاً ثم أدار عينه في هذا الكون الشاسع لشاهد بأم عينيه آثار هذه النعم واضحة في كل ما حولنا .. فمن نعمه جل وعلا خلق الإنسان الذي يقول عنه تبارك وتعالى في كتابه العزيز : (قَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ) حيث أعطاه نعمة البصر والسمع والذؤاد ، وأبدع صورته وحباه بالعقل، وغير ذلك الكثير .. وكل إنسان أحبتي يجب عليه شكر المنعم الذي تمصل عليه، فلو قدم لك أي شخص هدية أو شيئاً ما دون أن تطلب منه ذلك مهما يكن هذا الشيء متواضعاً فلا بد أنك تشعر بمضله تجاهك وتبادر





تعتبر الألعاب الأولمبية التي تقام كل أربع سنوات أكبر مهرجان رياضي عالمي يجمع رياضيي العالم من أجل تعميق مبادئ التنافس الحر والصداقة والالتقاء والمحبة بين شباب العالم . وقد سميت بهذا الاسم نسبة الى مدينة اولمبيا اليونانية القديمة التي كانت تقام فيها هذه المنافسات على ملعب البيناثينيك العريق وتعني عبارة الألعاب الأولمبية المنافسة الرياضية نفسها .

الشعار الاولمبي

(اسرع ، أعلى ، أقوى) هو الشعار المشهور الذي يعبر عن أمل المشاركين في هذه الألعاب ويدفعهم لبذل الجهود الحثيثة من أجل بلوغ المراتب العليا على المستوى العالمي .. وقد تبنته المنظمة العالمية للألعاب الأولمبية سنة ١٨٩٤ م . أما اليمين الاولمبي الذي يردده المشاركون في هذا المهرجان العالمي للألعاب والذي يقام كل أربع سنوات فقد تلاه لأول مرة المتسابق البلجيكي (مسايف) في دورة ألعاب انفارس المقامة سنة ١٩٢٠م وهذا نصه : باسم المتنافسين أتعهد وأقسم بأننا نساهم في هذه الألعاب الأولمبية ونشارك فيها بروح رياضية مع احترام القوانين حتى

يتسنى لنا أن نرفع من شأن الرياضة وأن نحافظ على شرف فرقنا .

العلم الاولمبي

يتكون من خلفية بيضاء تتوسطها خمس حلقات مترابطة ومتشابهة: الزرقاء لأوربا ، والصفراء لآسيا ، والسوداء لأفريقيا ، والخضراء لاقیانوسيا ، والحمراء لأمريكا . وهي ترمز إلى اتحاد القارات الخمس بمناسبة انعقاد الألعاب وقد اعتمد هذا العلم سنة ١٩١٤ م وتم عرضه في دورة ألعاب انفارس ببلجيكا سنة ١٩٢٠ م .

الشعلة الأولمبية

يتم إشعالها بمدينة أولمبيا اليونانية مهد الألعاب ثم تنقل إلى المدينة

المنظمة بواسطة أشخاص يتناوبون على حملها وعند الافتتاح تحمل في حفل بهيج إلى الملعب ويكون آخر حامل لها غالبا رياضيا شهيرا من البلد المنظم وتبقى متوهجة طيلة أيام المنافسات .

حفلة الافتتاح

يتم استعراض الفرق والمنتخبات الممثلة للأمم والشعوب في حفل كبير وقد جرت العادة أن تكون اليونان مهد الألعاب في المقدمة ثم تليها البلدان الأخرى حسب الحروف الأبجدية لأسماء دولهم عدا البلد المنظم الذي يختتم الاستعراض ويعدّه تصل الشعلة الأولمبية إلى أرض الملعب .

منظمة الأمم المتحدة



تعد منظمة الأمم المتحدة أكبر منظمة دولية ذات أهداف عالمية منفتحة على كل دول العالم المحبة للسلام، تقبل في عضويتها الدول المستقلة وذات السيادة فقط، وميثاقها ينص على أن الانضمام إليها يقتصر على (الدول المسالمة التي تقبل الالتزامات الواردة في نص الميثاق والتي تعد في نظر المنظمة قادرة على التعهد بها) .

تأسست سنة ١٩٤٥ .. ووقع على ميثاق التأسيس الذي سمي ميثاق سان فرانسيسكو

خمسون دولة كان العراق أحدها حيث يعتبر من مؤسسي منظمة الأمم المتحدة) .

تكونت المنظمة في بداية تأسيسها من الجمعية العامة، ومجلس الأمن ثم استحدثت تباعا بعض الوكالات والمنظمات التابعة لها مثل :

- المجلس الاقتصادي والاجتماعي
- محكمة العدل الدولية
- الوكالة الدولية للطاقة الذرية
- منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة .. وغيرها

أول أمين عام لها هو النرويجي تريغفي لي

في كانون ثاني ١٩٤٦ عقدت أول دورة للجمعية العامة وأول اجتماع لمجلس الأمن .

١٩٥١ استقرت بشكل دائم في نيويورك .

الحرب الباردة



يطلق مصطلح الحرب الباردة على حالة التوتر التي نشأت بين الاتحاد السوفيتي السابق والولايات المتحدة الأميركية وهي عبارة عن تنافس بين المعسكر الشرقي بقيادة الاتحاد السوفيتي والمعسكر الغربي بقيادة أميركا على بسط النفوذ على دول العالم الأخرى وإقامة القواعد التابعة لكل منهما وشل دور

الأمم المتحدة ومجلس الأمن في فض النزاعات الدولية ولم تتمكن الأمم المتحدة خلال سنوات الحرب الباردة من تطبيق برامجها للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول الأقل تطورا والأكثر فقرا بسبب سياسة المحاور التي كونها المعسكران وطغت عليها سياسة افتعال الحروب والأزمات مثل الحرب الكورية

وحرب فيتنام وانتهت سنوات الحرب الباردة بتفكك الاتحاد السوفيتي وتحول دوله إلى الاستقلال التام عن روسيا .

النظام العالمي الجديد



يتم من خلاله الإطاحة ببعض الأنظمة التقليدية ومحاولة نشر الديمقراطية على الطريقة الأميركية وفرضت على الأمم المتحدة أن تكون أداة لتطبيق النظام العالمي الجديد من خلال إصدار بعض القرارات التي تجيز لها التدخل العسكري في بعض الدول بحجة إجبارها على احترام القانون الدولي وكانت باصورة هذا العمل هو الحرب على العراق بموجب الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة الذي يجيز استخدام القوة ضد الدول الأخرى. وما زال الغرب يواصل عملية إشعال الحروب في كل مكان من العالم من أجل خلق نظام جديد حسب رؤيته هو وبعبدا عن مصالح الشعوب والأمم.

شكلت نهاية الحرب الباردة منعطفا جديدا في العلاقات بين الدول تمثل في محاولة الولايات المتحدة تبني نظام عالمي جديد للعلاقات الدولية

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان



كافة أن تسعى إلى تحقيقه ومنها :
١. يولد جميع الناس أحرارا متساوين في الكرامة والحقوق.
٢. لكل إنسان حق التمتع بالحقوق والحريات الواردة في هذا الإعلان بدون تمييز بسبب العنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين أو
الراي السياسي.
٣. حظر تجارة الرقيق ولا يجوز استرقاق أو استعباد أي شخص .
٤. لا يعرض أي إنسان للتعذيب والعقوبات القاسية.
٥. لكل فرد الحق في الحياة والحرية وسلامة شخصه .

هو إعلان صادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة يعتبر المثل الأعلى المشترك الذي ينبغي على الشعوب والأمم

أسئلة العدد

- س١ : متى واين كانت ولادة عقيلة بني هاشم زينب الكبرى بنت امير المؤمنين عليها السلام ؟
 س٢ : عدد سفراء الإمام المهدي عجل الله فرجه الشريف الأربعة بالترتيب .
 س٣ : من هو جعفر الطيار ؟ وفي أي موقعة استشهد ؟ وأين يقع مرقده الشريف ؟



• أرسل الجواب إلى قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدسة • اكتب اسمك بوضوح مع ذكر المرحلة الدراسية ورقم الهاتف النقال والعمر (بشرط أن لا يقل العمر عن عشر سنوات ولا يزيد عن سبعة عشر عاماً) .
 • الاجوبة التي لا تحتوي على رقم الهاتف تهمل (ضع أي رقم هاتف لأحد أفراد العائلة) • لا تسلم الجائزة إلا للفائز نفسه.

أجوبة العدد السابق

- ج س١ : ٨ : ربيع الثاني ، و ١٣ جمادى الأولى بعد وفاة أبيها عليه السلام ب (٧٥) يوماً ، و ٣ جمادى الآخرة .
 ج س٢ : ٨ : ربيع ثاني سنة ٢٣٢ هـ في المدينة المنورة .
 ج س٣ : ١٤ : ربيع الثاني سنة ٦٦ هـ .



الفائزون في العدد السابق



حسين مهدي جمعة

أزهر يحيى مظهر

مصطفى علي عادل